



Svenska Frieserhästföreningen – Katarina Gustafsson

Jag heter Katarina och har alltid haft djur omkring mig. Jag och min man och våra två tonårskillar bor på en gård utanför Ulricehamn. I familjen finns även tre hundar, två katter och åtta Highland Cattle. Och så mina härliga friesertjejer förstås.

Jag har så länge jag minns varit fascinerad av rasen och tyckt att det är den vackraste hästen i hela världen. En vän till mig jobbar på Toarps säteri där de födde upp frieserhästar tidigare, och då var jag där och lärde känna rasen ordentligt. De både körde och red sina hästar. Ett av deras ston var dräktigt och där i magen fanns Diana van Toarp som jag köpte som föl. Jag köpte Diana vårvintern 2010 och min andra frieser Queen Tindra köpte jag som 4-åring året därpå. Diana är en häst som är otroligt härlig och med en stor personlighet, hon älskar att dra släde och att köra vagn i paret ihop med Tindra. Hon älskar att få uppmärksamhet och framförallt när barn kommer fram och ska åka med så stortrivs hon. Hon är även en fantastisk ridhäst. Tindra har också en härlig personlighet och en fantastisk "will to please". Hon är en riktig showhäst som älskar att visa upp sig, vilket man också märker på dressyrtävlingarna som vi är ute på. Tindra är även hon en fantastisk körhäst som är cool i alla lägen.



Helena Bergström letade efter en stand-in till deras franska cirkushäst som blivit skadad. Helst ville de ha Queen Tindra eftersom hon har längst man, men eftersom hon var nyklippt så blev det Diana istället. Det var riktigt spännande! Vi kom till inspelningsplatsen och där välkomnades vi av Helena Bergström och Molly Nutley och ett gäng sminköser. De satte på Diana svart löshår i manen och hon stod där och bara njöt av uppmärksamheten trots att det var ståhej runt omkring. Sedan red jag scenen som skulle spelas in två gånger och sedan hoppade Molly

Helena Bergström letade efter en stand-in till deras franska cirkushäst som blivit skadad. Helst ville de ha Queen Tindra eftersom hon har längst man, men eftersom hon var nyklippt så blev det Diana istället. Det var riktigt spännande! Vi kom till inspelningsplatsen och där välkomnades vi av Helena Bergström och Molly Nutley och ett gäng sminköser. De satte på Diana svart löshår i manen och hon stod där och bara njöt av uppmärksamheten trots att det var ståhej runt omkring. Sedan red jag scenen som skulle spelas in två gånger och sedan hoppade Molly

Nutley upp. Trots att det var 40 personer, rökmaskiner och väldigt mycket störningar så skötte hon sig exemplariskt. Skådespelarna var otroligt fascinerade av att Diana var så lugn, framförallt att hon inte reagerade på rökmaskinerna.

Vi kör olika uppdragskörningar bl.a. bröllopskörningar och uppvisningar. Båda tränas regelbundet uppsutten dressyr för tränare och vi har startat dressyr-tävlingar tom Lätt A3. Vi drar även stock i skogen. För att hålla igång båda hästarna så rider jag mycket med handhäst och även med löshäst emellanåt i skogen eftersom inkallningen fungerar bra på både hästar och hundar. 2018 har vi ett bröllop inplanerat än så länge och så blir det mer tävlingar i år än förra året. Min man ska även bygga om en av våra slädar så jag kan köra par även med släde. I övrigt vill jag fortsätta ha lycka och harmoni tillsammans med mina flickor!



Frieserhästen har ett underbart sinne, är lättlärd och har en "will to please". Att de dessutom är oerhört vackra gör ju inte rasen sämre. En underbar ras som jag aldrig kommer att kunna leva utan!



Fotograf Jan Töve